

Rapporti con il territorio

Nell'ottica dell'autonomia sono attivati rapporti con alcuni **stakeholder** rappresentati dalle diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti sul territorio. Viene particolarmente valorizzato il raccordo con le altre istituzioni scolastiche del quartiere sia in verticale che in orizzontale.

La Scuola intrattiene rapporti con altre agenzie del territorio e particolarmente con i seguenti enti:

- associazioni di volontariato;
- associazione di educazione ambientale e tutela del patrimonio;
- associazioni sportive;
- associazioni culturali;
- la Biblioteca Comunale.

L'Istituto, inserito nell'Ambito Territoriale n° 25, ha stipulato Accordi con:

- Comune di Siracusa
- Provincia di Siracusa
- Istituto Tecnico Superiore "A. Rizza"
- I.T.G. "F. Juvara"
- I.T.I. "Fermi"
- Ente di Formazione Professionale IAL
- Assessorato Regionale BB.CC.AA.
- Istituto Nautico di Siracusa
- INDA (Istituto Nazionale Dramma Antico)
- Azienda Sanitaria Provinciale ASP
- Corpo di Polizia Municipale
- Protezione Civile
- Liceo Scientifico Classico "Corbino"
- Biblioteca Comunale
- Assessorato alle Politiche Scolastiche: "Città educativa"
- Scuole e Istituti Comprensivi del Territorio

- Rete: Graziella Campagna. Accordo tra sei Istituti Comprensivi del territorio
- Rete per il PNSD (Istituto Fermi – 1° Istituto Dolci di Priolo – Alberghiero Raeli di Noto.

Inoltre sono stati stipulati Accordi di Rete di scopo con:

- Comune di Floridaia
- Ordine degli avvocati
- Associazione Stella Maris
- Centro di Accoglienza per extracomunitari
- UNICEF
- AIMC (Associazione Italiana Maestri Cattolici)
- ARCIRAGAZZI
- Circolo Canottieri ORTIGIA
- AICA (Associazione Italiana per l'informatica e il calcolo distribuito)
- Accademia delle "Musae"
- Agenzia nazionale Etwinning – INDIRE.

Il nostro Istituto e L'Associazione di Cultura Musicale "Karol Wojtyla" hanno stipulato un **Protocollo di intesa (22/07/2010, Prot. N. 3361/C24)** per:

- favorire attività finalizzate alla conoscenza della musica, nei diversi livelli di apprendimento rivolte a tutte le fasce d'età.
- Favorire iniziative culturali, volte allo studio di uno strumento musicale, nonché alla formazione di gruppi strumentali, fornendo ai destinatari la possibilità di crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza musicale, intesa come veicolo di comunicazione, per una maggiore capacità di lettura attiva e critica della realtà e un'ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza razionale ed emotiva di sé.
- Assumere e favorire iniziative di insegnamento, promuovendo corsi strumentali rivolte a tutte le fasce di età, atte all'inserimento sociale dei flussi provenienti da diverse realtà del territorio.